

2022

437

Prescribed Syllabus Criteria for – Entrance Exam of PhD Course (Degree) – 2021-22

PERFORMING ARTS (THEATRE नाट्यकला)

Dr. Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar (M.P.)

- भारतीय रंगमंच परंपरा Tradition of Indian Theatre
- पाश्चात्य रंगमंच परंपरा Tradition of Western Theatre
- भारतीय कलाओं का इतिहास History of Indian Arts
- भारतीय साहित्य का इतिहास History of Indian Literature
- भारतीय दर्शन Indian Philosophy
- भारतीय शास्त्रीय नाट्य परम्परा (नाट्य शास्त्र एवं अन्य परिवर्तित शास्त्र) Indian Classical Theatre (Natya Shastra and Other Classical Text)
- भारतीय आधुनिक नाट्य परम्परा Modern Indian Theatre
- भारतीय लोक कलाएँ Indian Folk Arts
- भारतीय क्षेत्रीय रंगमंच Regional Indian Theatre
- पाश्चात्य रंगमंच के प्रमुख नाटक एवं प्रमुख नाटककार Important Play Wright and Play of Western Theatre
- भारतीय शास्त्रीय नृत्य परंपरा Tradition of Indian Classical Dance
- भारतीय शास्त्रीय संगीत Indian Classical Music
- एशियन रंगमंच Asian Theatre
- रंगमंच के प्रमुख वाद एवं प्रमुख निर्देशन शैली Important Ism of Theatre and Direction Style
- भारतीय मार्शल आर्ट Indian Martial Arts
- भारतीय चलचित्र Indian Cinema

निदेशक (केंद्रीय परीक्षाधिकारी)
डॉक्टर हरसिंह गौर विश्वविद्यालय
(भारतीय विश्वविद्यालय)
जगदल (म.प्र.) भारत
Director (Academic Affairs)
Dr. Harisingh Gour Vishwavidyalaya
(A Central University)
Sagar (M. P.) India

Head
Fine Arts & Performing Arts
Dr. Harisingh Gour V. V. Sagar

Gaur

28

28

7/10/21

Anand

- विश्व रंगमंच के परिप्रेक्ष्य में प्रमुख नाट्यकर्मी Important Theater Personality of World's
- भारतीय समकालीन रंगमंच Contemporary Theatre of India
- भारतीय रंगकर्मी Personality of Indian Theatre
- प्रदर्शन के प्रमुख तत्वों का विश्लेषणात्मक अध्ययन Important Elements of Text to Performance Process
- यू.जी.सी. गाइडलाइन के अनुसार आवश्यक शोध प्रविधि से संबंधित पाठ्यक्रम सामग्री Other part of Syllabus According to UGC Research Methodology Guideline

cu. 9
Head
Fine Arts & Performing Arts
Dr. Harish Singh Gour V. V. Sagar



Dr. Rakesh Soni
Asst. Prof.

Department of Fine Art and Performing Arts

Dr. Harish Singh Gour Vishwavidyalaya,
Sagar (M.P.)

Mob. 9329283139

E-Mail: culturalcouncilutd@gmail.com


7/10/21








निदेशक (शैक्षणिक परीक्षाएँ)
डॉक्टर हरि सिंह गौर विश्वविद्यालय
(केन्द्रीय विद्यालय)
सगर (म.प्र.) भारत
Director (Academic Affairs)
Doctor Harish Singh Gour Vishwavidyalaya
(A Central University)
Sagar (M.P.) India