

Proceedings of Webinar
on
**Emerging Trends in
Fashion Design, Technology
and Retail Management**

December 17, 2021

**Community College
Dr Harisingh Gour Vishwavidyalaya
(A Central University)
Sagar (M.P.)**



Community College

Dr Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar (M.P.)

(A Central University)



Principal / Hon'ble Vice Chancellor
Prof. Neelima Gupta
Dr Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar

Nodal Officer
Prof. Diwakar Sharma
Nov.2015 to Apr.2017

Nodal Officer
Prof. Deepak Vyas
Apr.2017 to Feb.2018

Nodal Officer
Prof. Shweta Yadav
Feb.2018-till date

Course Coordinators

Dr. Anil Kumar Kashyap
Department of Business Management

Dr. Sanjay Sharma
Department of Adult Education-
Rural studies

Dr. Neelu Rawat
Department of Sociology

Dr. Radhavendra Pratap Singh
Department of Ancient Indian History,
Culture and Archaeology

Dr. Sarvendra Yadav
Department of Anthropology

Prof. Shweta Yadav
Department of Zoology

Dr. Vandana Rajoriya
Department of English

Dr. Goutam Prasad
Department of Commerce

Dr. Gayanesh Kumar Tiwari
Department of Psychology

Dr. Rajesh Singh Yadav
Department of Criminology and Forensic Science

Dr. Shalini Choithrani
Department of Commerce

Dr. Sushil K. Kashaw
Department of Pharmaceutical Sciences

Courses

Diploma in Retail Management
Diploma in Fashion Technology, Design & Management

Diploma in Tourism Management

Diploma in Food Processing and Management
Diploma in Water Purification

Diploma in Historical Tourism and Tourism Guiding

Diploma in Social Accountability and Social Work

Diploma in Mushroom Cultivation and Processing
Certificate in Composting Techniques
Certificate in Organic Farming

Certificate in Professional Communication

Diploma in Professional Office Executive
Certificate in Wheat Processing

Diploma in Guidance & Counseling
Diploma in Psychology of Health & Well-Being

Diploma in Bio-Pesticide Production and Management
Diploma in Paper and Plastic Waste Recycling and Management

Certificate Course in Entrepreneurship Development and Management

P.G. Diploma in Bioinformatics

Preamble: In recent years, the Fashion has become a buzzword. Our society is rapidly changing due to the globalisation, uses of internet, and rapid communication. The Indian fashion and design industry contributes significantly to the Indian economy and has a huge National and International impact. Fashion has pervaded practically every aspect of existence. Changing methodologies, newer technologies, regional setups, and personal and social networks are only some of the micro and macro dimensions it crosses. India's huge potential in the fashion sector, particularly in the emerging areas of design, technology, and management, is yet unexplored. On December 17, 2021, a one-day webinar on "Emerging Trends in Fashion Design, Technology, and Retail Management" was held with this goal in mind. The goal of the webinar was to teach students of Community College about the market-relevant skills in the area of Fashion and Market.

The conference webinar was started with the lightening of lamp and faculty members who were physically present at the host site presented garland to the Goddess Saraswati and Sir Dr Hari Singh Gour, the founder of this University. . Prof Shweta Yadav, Community College's Nodal Officer, gave an overview of the various courses of community college, Dr. Harisingh Gour University, Sagar. She also provided information on the community college's different initiatives since its inception. The activities of community college began in 2015 with a one-year Diploma course in Mushroom Cultivation and Processing. The University continued and focused efforts resulted in the start of four Diploma courses in 2018 and 12 courses in 2019. In 2022, seven more courses would be launched. At the moment, 19 courses are being offered at the community college. All of the above courses have a strong emphasis on generating self-employment options. Prof. Naveen Kango, Director Academic Affairs, emphasised the importance of skill enhancement courses, and said, "Fashion design as a profession tends to attract many people at a young age, but people often tend to focus only on the glamorous side of it and overlook all the hard work that goes into becoming a successful designer." He recommended the attendees to focus on the technical aspects of fashion design and technology. Prof Neelima Gupta, the Hon'ble Vice Chancellor, in her inaugural address emphasised the National Design Policy's goal, which envisions the importance of design interventions in India as well as strategic measures to promote them. Vice Chancellor also stressed the importance of creating a platform for creative design development, promotion, and collaboration across numerous industries, states, and regions to integrate design with tradition

and technological resources. India is a major exporter of raw materials, fabrics, clothes, and other fashion accessories. India, on the other hand, has a large young population, with over 81% of the population under 45 years old and a median age of 26. She emphasised the development of skills among the Vishwavidyalaya's young students. Vote of Thanks was given by Dr Anil Kashyap, Course coordinator of the Diploma course in Fashion Designing and Technology and Retail Management. Prof Versha Sharma, Dr Sushil Kashaw, Dr Shalini Chotani, Dr. Gyanesh Tiwari, Dr Neelu Rawat, Dr Payal Mahobiya, Dr Rashmi Shrivastava were in attendance. The programme was convened by Dr Rajesh Singh Yadav, Department of Criminology and Forensic Science.



Enlightening the lamp by the faculty who were present physically during the Inaugural Session



Professor Naveen Kango, Director Academic Affairs addressing online



A glimpse of Prof. Shweta Yadav, Nodal Officer, Community College presenting brief about the activities.



Professor Neelima Gupta, Hon'ble Vice Chancellor, DHSGSU delivering Inaugural address.

The first session was headed by Prof. G.L. Puntambekar, Chairperson-Placement Cell and Skill Development Cell, with Dr. Anil Kashyap, Course Coordinator, as the rapporteur. During the second session, Dr. Rashi Agarwal, Associate Dean, Research & Development, CSJM University, Kanpur, gave a presentation on "Self-employment Opportunities in Fashion Designing and Technology". Mr. Sanni Gupta, Founder and Designer, Jogira India, Patna, gave a talk titled "Post-Covid Challenges for Fashion Retailers." He discussed a clothing line that he believes will soon dominate department shops and told the narrative of the organisation he founded. He advised on the start-up of fashion and handicraft-related business lines, as well as the challenges that come with releasing any product in the market. "Emerging Trends in Fashion and Textile Design" was emphasised by Ms Nimisha, Designer, Jogira India, Patna. She emphasised India's potential and the impact of London Fashion Week on Indian society, as well as how the Indian fashion business analyses forthcoming and current trends.



Glimpse of Prof G.L. Putambekar during the technical session.



Glimpse of Dr. Anil Kumar Kashyap during the technical session



Glimpse of Mr Sanni Gupta during the interaction with delegates



Ms Nimisha, Designer during her presentation.

Prof Shweta Yadav, Community College Nodal Officer, chaired the second session, with Dr. Anil Kashyap, Course Coordinator, serving as Rapporteur. Mr. Deepak Joshi of the National Institute of Fashion Technology in Delhi gave a presentation titled "Digital Communication: Using Social and Digital Media for Effective Communication in Fashion and Retail Management." He spoke about the impact of social media on the fashion business, as well as the platforms that are accessible and how they may be used effectively for marketing. These networks connect a community virtually on a worldwide scale, allowing for targeted audience marketing and scope. One of the most significant effects of social media is that the average person may now influence fashion in many ways that were impossible earlier. In any case, social media has altered the fashion industry. Dr. Anita Singh of SR Govt Polytechnic College, Sagar gave a lecture on the "Role of Pattern in Garment Design." She asserted that we are both familiar with the term "fashion." Fashion is a method that helps to convey our personality as well as define our clothing. Fashion or fashion trends are popular in all classes and cultures at all times, inspiring us to try something new. We are talking about internet fashion and boutiques in this context. The impact of the corona outbreak can also be observed in the fashion world. Due to societal alienation and closure, the fashion industry is having a rough time. Fashion designers all around the world are now turning to digital platforms in such a predicament. This is the reason people are becoming more interested in digital fashion. Digital fashion is a virtual fashion that is based on imagination and creativity while also being environmentally friendly. People's predisposition for digital fashion has increased as a result of this, as the benefits of digital fashion are extremely commendable. Some of its benefits include the fact that digital fashion is more sustainable, saves production costs and time to market, allows anyone to wear digital apparel, and allows for creative self-expression. As a result, digital fashion can be more expressive and innovative. We also know that computerised clothing will not be accepted by the world anytime soon. This is why people are becoming increasingly interested in digital fashion. Digital fashion is a type of virtual fashion that is based on imagination and creativity while also being environmentally friendly. This is why people are becoming increasingly interested in digital fashion. However, in light of its advantages and the present time, we can raise public awareness about it. Dr. Shaibala Bairagi, Swami, Vivekanand Vishwavidyalaya, Sagar, gave a talk about "Job Opportunities in Fashion Designing." Dr. Archana Jain of the SR Govt Polytechnic College in Sagar gave a seminar titled "Fashion Industry: Employment Opportunities in Surrounding Markets." She spoke about the Sagar cloth industry's trends, as well as its manufacturing, marketing, import-export, and various local production channels such as beg manufacture, ladies and gents clothing, and so on. She discussed the different options in Sagar and concluded that migration to larger cities like Indore and Jabalpur for the cloth business is not necessary because trained labour and manufacturing units are also

accessible in Sagar. Following the conclusion of the lecture series, participants expressed their opinions and demonstrated a product that they had created and was ready for sale. Dr Anil Kashyap, Course Coordinator, Community College, gave the webinar's deliberation and vote of gratitude.



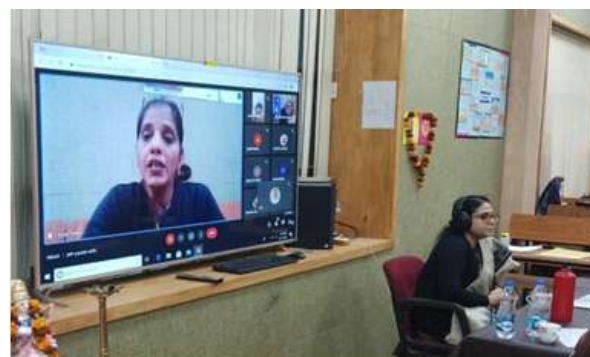
Glimpse of Dr Deepak Joshi, during the delivery of his lecture.



Glimpse of Dr Archana Jain address the addressing audience.



Glimpse of Dr. Shailbala Bairagi, SVN, Sagar during his address.



Glimpse of Dr. Anita Singh SR Govt Polytechnic College, Sagar. addressing audience



Glimpse of Dr. Anita Singh SR Govt Polytechnic College, Sagar addressing audience.



Glimpse of audience



One Day Webinar on
**Emerging Trends in Fashion Design,
Technology and Retail Management**



17 December, 2021

11:00 AM to 05:00 PM

Organizing by

Community College

Dr. Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar- 470003, Madhya Pradesh

(A Central University)



Inaugural Address :

Prof. Neelima Gupta

Hon'ble Vice chancellor

Dr. Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar (M.P.)



Introduction to the Webinar:

Prof. Shweta Yadav

Nodal officer, Community College
Convener



Invited Speaker:

Dr. Deepak Joshi

NIFT, Delhi



Invited Speaker:

Mr. Sanni Gupta

Designer, Jogira India,
Patna, Bihar



Invited Speaker:

Dr. Archana Jain

SR Govt Polytechnic College, Sagar



Invited Speaker:

Ms Nimisha

Designer, Jogira India, Patna, Bihar



Invited Speaker:

Dr. Anita Singh

SR Govt Polytechnic College,
Sagar (M.P.)



Deliberation and Vote of Thanks:

Dr. Anil Kashyap

Organising Secretary:
Course Coordinator, Community College

<https://meet.google.com/off-ywvm-wfh>

**One day webinar
on
“Emerging Trends in Fashion Design, Technology and Retail Management”
December 17, 2021 (Friday)**

Google meet link : <https://meet.google.com/otf-ywvm-wfh>

Organising Secretary: Dr. Anil Kumar Kashyap, Course Coordinator, Community College,
Dr Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar

S.No.		Speaker and Title of the talk	Time
1.	Inaugural Session	Lightning of the Lamp	11.00 AM -11.30 AM
		Welcome Address and Introduction to the Webinar: Prof. Shweta Yadav Nodal Officer, Community College	
		Address by Director Academic Affairs : Prof. Naveen Kango	
		Inaugural address by the Chief Guest: Prof. Neelima Gupta Hon'ble Vice Chancellor Dr.Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar	
		Vote of Thanks: Dr. Anil Kumar Kashyap Course Coordinator, Community College	
2.	Session 1. Chairman: Prof. G.L. Puntambekar Chairperson- Placement Cell and Skill Development Cell	Invited Speaker: Dr Rashi Agarwal Associate Dean, Research & Development Head, IT Dept/ BVoc Deptt. CSJM University, Kanpur “Self-Employment opportunities in Fashion Designing and Technology”	11.30 AM -12.15 PM
	Rapporteur: Dr. Anil Kashyap	Invited Speaker: Mr Sanni Gupta Founder and Designer, Jogira India, Patna “Post Covid Challenges for Fashion Retailers”	12.15 PM - 01.00 PM
		Invited Speaker: Ms Nimisha Designer, Jogira India, Patna “Emerging Trends in Fashion and Textile Design”	01.00 PM - 01.45 PM
		BREAK	01.45 PM -2.30 PM
3.	Session 2	Invited Speaker: Mr Deepak Joshi NIFT, Delhi “Digital Communication: Use of Social and Digital Media for effective communication in Fashion and Retail”	02.30 PM -03.15 PM
	Chairman: Prof. Harel Thomas, Director, Research & Development	Invited Speaker: Dr. Archana Jain SR Govt Polytechnic College, Sagar “Fashion Industry: Employment Opportunities in Nearby Markets ”	03.15 PM -04.00 PM
	Rapporteur: Dr. Anil Kashyap		

सुनहरे भविष्य के लिए अच्छे करियर के साथ सही मार्गदर्शन आवश्यक : कुलपति प्रो. नीलिमा गुप्ता

सागर

डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय के प्लेसमेंट स्टार्टअप एण्ड स्किल डेवलपमेंट सेल के तत्वावधान में आयोजित उन्मुखीकरण कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. नीलिमा गुप्ता ने कहा कि आज के समय में हर छात्र सुनहरे भविष्य और अच्छे करियर का सपना देखता है, लेकिन इसके लिए सही मार्गदर्शन आवश्यक है। उन्होंने कहा कि विश्वविद्यालय में स्थापित यह सेल छात्र-छात्राओं को सही दिशा देगा और उनकी अभिरूचि और दक्षता के अनुसार बेहतर रोजगार के अवसर उपलब्ध कराने में मदद करेगा। व्यापक अवसर होते हुए भी विद्यार्थी को सही मार्गदर्शन के अभाव में अपना करियर चुनने में परेशानी होती है।

इस सेल के माध्यम से विद्यार्थी निजी, कोर्पोरेट और सरकारी क्षेत्रों में बेहतर भविष्य की तलाश में जा सकते हैं। उन्होंने कहा कि इस विश्वविद्यालय के हर एक विद्यार्थी में कोई न कोई हुनर है और मुझे विश्वास है कि उनको प्रतिभा और कौशल उन्हें बेहतर भविष्य देगी। स्मार्ट सिटी

इनक्यूबेशन सेन्टर के प्रतिनिधि अखिलेश राय ने बताया कि स्मार्ट सिटी की परियोजना में इनक्यूबेशन सेन्टर बनाया जाता है। इसमें युवाओं को



स्टार्टअप के अच्छे अवसर मिलते हैं। उन्होंने सेन्टर में उपलब्ध सुविधाओं के बारे में भी बताया कि उन्होंने इसकी वेबसाइट की जानकारी साझा करते हुए स्टार्ट-अप में नए आइडिया के साथ जुड़े। जब ट्रेनर देवज्ञा मुखर्जी ने कहा

कि विद्यार्थियों को खुद को अपडेट रखना चाहिए। जब आफर करने वाली कंपनी आपसे जो उम्मीद करती है उस पर खरा उतरना होता है इसके लिए

अपडेट रहना। अच्छी कम्युनिकेशन स्किल, टीम वर्क, खुद पर भरोसा आदि चीजें महत्वपूर्ण हैं। ट्रेनर, मेंटर और शिक्षकों की मदद से ही विद्यार्थी आगे बढ़ सकते हैं। सेल के कार्डिनेटर प्रो. जीएल पुणताम्बेकर ने प्लेसमेंट, स्टार्ट-अप एण्ड स्किल डेवलपमेंट सेल और इसकी गतिविधियों के बारे में विस्तार से बताया और विश्वविद्यालय के छात्र-छात्राओं के लिए उपलब्ध सुविधाओं को अवगत कराया। उन्होंने सेल की वेबसाइट और ग्रुप की जानकारी भी दी। उन्होंने हाल के वर्षों में सेल के माध्यम से रोजगार प्राप्त विद्यार्थियों की संचालन डा. शालिनी चौधरानी ने किया और धन्यवाद ज्ञापन प्रो. पुणताम्बेकर ने किया।

कम्युनिटी कॉलेज में फैशन वेबीनार का आयोजन, विद्यार्थियों द्वारा तैयार प्रोडक्ट की लगेगी प्रदर्शनी

सागर, आचरण संवाददाता।

कम्युनिटी कॉलेज में शुक्रवार को इमर्जिंग ट्रेड इन फैशन डिजाइन टेक्नोलॉजी एंड स्टिल मैनेजमेंट विषय पर वेबीनार का आयोजन किया गया है। वेबीनार का उद्घाटन कुलपति प्रो. नीलिमा गुप्ता द्वारा किया गया। कार्यक्रम में एकेडमिक अफेयर (डोआ) निदेशक प्रो. नवीन कांगो ने कार्यक्रम की रूपरेखा दी। वेबीनार में लगभग 112 प्रतिभागी शामिल हुये। कम्युनिटी कॉलेज की नोडल अधिकारी प्रो. श्वेता यादव ने कम्युनिटी कॉलेज में विभिन्न डिप्लेमा और प्रमाण पत्र कोर्स की जानकारी दी। कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ. अनिल कश्यप ने वेबीनार की जानकारी दी। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. नीलिमा गुप्ता ने कहा कि वर्तमान में शिक्षा के साथ व्यावसायिक शिक्षा बहुत ही जरूरी है। जिससे विद्यार्थियों को स्व रोजगार प्राप्त कर सकते हैं। कम्युनिटी कॉलेज विभिन्न क्षेत्र में बेहतर कार्य कर रहा है। फैशन एवं मैनेजमेंट वर्तमान में हमारे जीवन शैली में शामिल है। पहले लैंग परंपरागत ड्रेस को महत्व देते थे। लेकिन आज के युवा अपने कपड़े को अलग अलग तरह तैयार करते हैं। जैसे की लैंग पहले कपड़े थोड़े से भी फट जाते थे तो उसे तुरंत सिलवाई करते थे लेकिन अब कपड़ा फट जाता है तो वो फैशन बन जाती है। हमारा प्रयास है कि विभिन्न कोर्स के माध्यम से अधिक से अधिक विद्यार्थियों को हुनरमंद कर सकें। जिससे विद्यार्थी स्वरोजगार प्राप्त कर सकें। कार्यक्रम में प्रो. नवीन कांगो ने कम्युनिटी कॉलेज के माध्यम से विद्यार्थियों के हुनर को निखारने का प्रयास किया जा रहा है। वेबीनार के प्रथम सेक्शन की अध्यक्षता प्रो. जीएल. पुणताम्बेकर की। सीएसजेएम कानपुर विश्वविद्यालय डॉ. रशि अग्रवाल ने फैशन

मैनेजमेंट एवं स्व रोजगार पर चर्चा की। उन्होंने कहा कि समय के साथ मार्केट टैंड में परिवर्तन होता है। जोगिंग फाउंडेशन के निदेशक सन्नी गुप्ता ने कहा-ने वर्तमान परिस्थितियों में मार्केट ओरियंटेड फैशन पर चर्चा की। जोगिंग फाउंडेशन की निमिसा ने कहा कि हम कैसे टूटीफूटी वस्तुओं का उपयोग कर उसे फैशनेबल लुक देकर उपयोग कर सकते हैं। कोविड के बाद बहुत सी चीजों में परिवर्तन हुआ है। हमें सस्टेनेबल फैशन पर ध्यान देना होगा।

दूसरा सेशन दोपहर 2.30 प्रारंभ हुआ। वेबीनार में एनआईएफटी (निफ्ट) दिल्ली के डॉ. दीपक जोशी ने सोशल मीडिया संसाधनों पर चर्चा की। मार्केटिंग का सबसे अच्छा और सरल तरीका फैसबुक, यूट्यूब, इंस्टाग्राम आदि संसाधन है। यदि हम छोटे स्तर पर कोई स्व रोजगार तैयार करते हैं। सोशल मीडिया के माध्यम से अधिक से अधिक लोगों पर पहुंच सकते हैं। पॉलिटेक्निक कॉलेज सागर की डॉ. अर्चना जैन लैकल प्रोडक्ट की जानकारी दी। इसके साथ ही पॉलिटेक्निक कॉलेज डॉ. अनिता सिंह ने विभिन्न प्रोडक्ट फैशन टैंड की जानकारी दी।

एसबीएन विश्वविद्यालय की डॉ. शैलबाल्य बैरगी ने परंपरागत फैशन की जानकारी दी। वेबीनार के अंत में फैशन कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ. अनिल कश्यप ने सभी का आभार प्रकट किया। उन्होंने कहा कि हम बहुत जल्द ही विद्यार्थियों द्वारा तैयार की गये प्रोडक्ट की प्रदर्शनी का आयोजन भी करेंगे। वेबीनार में जुलैजी विभाग प्रो. वर्षा शर्मा, डॉ. रश्मि श्रीवास्तव सहित कम्युनिटी कॉलेज के विभिन्न कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ. रजेश यादव, डॉ. जीके तिवारी, डॉ. आरपी सिंह, डॉ. वंदना रजौरिया डॉ. सखेंद्र यादव, सहित कार्यालय स्टाफ मौजूद रहा।

कम्युनिटी कॉलेज ने फैशन का बेबीनार, विद्यार्थियों द्वारा तैयार प्रोजेक्ट की लगेगी प्रदर्शनी

सागर/कम्युनिटी कॉलेज में शुक्रवार को इमर्जिंग टैंड इन फैशन डिजाइन टेक्नोलॉजी एंड रिटेल मैनेजमेंट विषय पर बेबीनार का आयोजन किया गया। बेबीनार का उद्घाटन कुलपति प्रो नीलिमा गुप्ता द्वारा किया गया। कार्यक्रम में एकेडमिक अफेयर (डोआ) निर्देशक प्रो नवीन कांगो कार्यक्रम की रूपरेखा दी। बेबीनार में लगभग 112 प्रतिभागी शामिल हुये। कम्युनिटी कॉलेज की नोडल अधिकारी प्रो श्वेता यादव ने कम्युनिटी कॉलेज में विभिन्न डिप्लोमा और प्रमाण पत्र कोर्स की जानकारी दी। कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ अनिल कश्यप ने बेबीनार की जानकारी दी। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि माननीय कुलपति प्रो नीलिमा गुप्ता ने कहा कि वर्तमान में शिक्षा के साथ व्यावसायिक शिक्षा बहुत ही जरूरी है। जिससे विद्यार्थियों को स्व रोजगार प्राप्त कर सकते हैं। कम्युनिटी कॉलेज विभिन्न क्षेत्र में बेहतर कार्य कर रहा है। फैशन एवं मैनेजमेंट वर्तमान में हमारे जीवन शैली में शामिल है। पहले लोग परंपरागत ड्रेस को महत्व देते थे। लेकिन आज के युवा अपने कपड़ों को अलग अलग तरह तैयार करते हैं। जैसे की लोग पहले कपड़े थोड़े से भी फट जाते थे तो उसे तुरंत सिलाई करते थे लेकिन अब कपड़ा फट जाता है तो वो फैशन बन जाती है। हमारा प्रयास है कि विभिन्न कोर्स के माध्यम से अधिक से अधिक विद्यार्थियों को हुनरमंद कर सकें। जिससे विद्यार्थी स्वरोजगार प्राप्त कर सकें।

विद्यार्थियों द्वारा तैयार उत्पाद की लगेगी प्रदर्शनी



सागर, देशबन्धु। कम्युनिटी कॉलेज में इमर्जिंग टैंड इन फैशन डिजाइन टेक्नोलॉजी एंड रिटेल मैनेजमेंट विषय पर बेबीनार का आयोजन किया गया। बेबीनार का उद्घाटन कुलपति प्रो नीलिमा गुप्ता ने किया। कार्यक्रम में एकेडमिक अफेयर (डोआ) निर्देशक प्रो नवीन कांगो कार्यक्रम की रूपरेखा दी। बेबीनार में लगभग 112 प्रतिभागी शामिल हुये। कम्युनिटी कॉलेज की नोडल अधिकारी प्रो. श्वेता यादव ने कम्युनिटी कॉलेज में विभिन्न डिप्लोमा और प्रमाण पत्र कोर्स की जानकारी दी। कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ अनिल कश्यप ने बेबीनार की जानकारी दी। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. नीलिमा गुप्ता ने कहा वर्तमान में शिक्षा के साथ व्यावसायिक शिक्षा बहुत ही जरूरी है। जिससे विद्यार्थियों को स्व रोजगार प्राप्त कर सकते हैं। कम्युनिटी कॉलेज विभिन्न

क्षेत्र में बेहतर कार्य कर रहा है। फैशन एवं मैनेजमेंट वर्तमान में हमारे जीवन शैली में शामिल है। पहले लोग परंपरागत ड्रेस को महत्व देते थे। लेकिन आज के युवा अपने कपड़ों को अलग अलग तरह तैयार करते हैं। जैसे की लोग पहले कपड़े थोड़े से भी फट जाते थे तो उसे तुरंत सिलाई करते थे लेकिन अब कपड़ा फट जाता है तो वो फैशन बन जाती है। हमारा प्रयास है कि विभिन्न कोर्स के माध्यम से अधिक से अधिक विद्यार्थियों को हुनरमंद कर सकें। जिससे विद्यार्थी स्वरोजगार प्राप्त कर सकें। कार्यक्रम में प्रो. नवीन कांगो ने कम्युनिटी कॉलेज के माध्यम से विद्यार्थियों के हुनर को निखारने का प्रयास किया जा रहा है। बेबीनार के प्रथम सेशन की अध्यक्षता प्रो. जीएल पुतामेबकर की। सीएसजेएम कानपुर विश्वविद्यालय डॉ. राशि अग्रवाल ने फैशन मैनेजमेंट एवं स्व रोजगार पर चर्चा की। दूसरे सेशन में एनआईएफटी (निफ्ट) दिल्ली के डॉ दीपक जोशी ने सोशल मीडिया संसाधनों पर चर्चा की। मार्केटिंग का सबसे अच्छा और सरल तरीका फैसबुक, यूट्यूब, इंस्टाग्राम आदि संसाधन है। पॉलीटेक्निक कॉलेज सागर की डॉ अर्चना जैन लोकल प्रोजेक्ट की जानकारी दी। पॉलीटेक्निक कॉलेज डॉ अनिता सिंह ने विभिन्न प्रोजेक्ट फैशन टैंड की जानकारी दी। बेबीनार के अंत में फैशन कोर्स कोऑर्डिनेटर डॉ अनिल कश्यप ने सभी का आभार प्रकट किया।

Community College
Dr Harisingh Gour Vishwavidyalaya
(A Central University)
Sagar (M.P.)

