

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A./B.sc/B.com Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. / B.Sc./ B.Com. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A./ B.sc./ B.Com.	हिन्दी	I & II	HIN-FC-111 & HIN-FC-211	हिंदी भाषा और सम्प्रेषण	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives:- हिंदी भाषा और सम्प्रेषण के अध्ययन का उद्देश्य यह है कि विद्यार्थी सम्प्रेषण के सभी तत्वों की जानकारी प्राप्त कर सकें।

Course learning Outcomes:- इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी:-

इकाई -1 भाषा शास्त्रियों ने अपने - अपने सिद्धांत स्थापित किए हैं। विद्यार्थी इस यूनिट को पढ़ते हुए सम्प्रेषण के विभिन्न सिद्धांतों, उसकी अवधारणा और महत्व को समझ सकेंगे।

इकाई -2 इसका उद्देश्य विद्यार्थियों को सम्प्रेषण के विविध प्रकारों से परिचित कराना तथा सफल सम्प्रेषण की रणनीति एवं उसमें आने वाली बाधाओं से अवगत कराना है।

इकाई - 3 इसके माध्यम से विद्यार्थी सम्प्रेषण के प्रकार और माध्यमों का विस्तार से उदाहरण सहित अध्ययन करेंगे।

इकाई - 4 सम्प्रेषण के लिखित माध्यमों के रूप में आत्मकथा का अध्ययन करते हुए विद्यार्थी महामना दानवीर डॉ.हरीसिंह गौर के जीवन को निकट से देखकर - जानकर प्रेरणा प्राप्त कर सकेंगे।

इकाई - 5 सम्प्रेषण के मौखिक माध्यमों के रूप में दो भाषणों को लिया गया है। महात्मा गांधी एवं प्रेमचंद के द्वारा महत्वपूर्ण अवसरों पर दिए गए भाषण विद्यार्थियों का पथ प्रशस्त करेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	III	HIN-SE-311	रचनात्मक लेखन (क)	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives - इस पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थियों की रचनाशीलता को विकसित करना है, जिसके अंतर्गत विद्यार्थी रचनात्मक लेखन के अर्थ, स्वरूप और उद्देश्य से परिचित होंगे साथ ही लेखन की पूरी प्रक्रिया को भी समझ सकेंगे। जिससे उनमें विधागत लेखन की समझ और क्षमता विकसित होगी, साथ ही यह पाठ्यक्रम विद्यार्थियों में आम बोलचाल की भाषा, शास्त्र की भाषा तथा साहित्य की भाषा के मध्य अंतर की समझ को विकसित करने में सहायक सिद्ध होगा और विद्यार्थियों की सामाजिक आर्थिक, राजनीतिक एवं सांस्कृतिक चेतना का परिष्कार करेगा।

Course learning Outcomes: - इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी -

इकाई - 1 विद्यार्थी रचनात्मक लेखन के अर्थ और स्वरूप से परिचित होकर इसके महत्व को समझ सकेंगे, साथ उनमें रचनात्मक लेखन के प्रमुख तत्वों और व्यापक उद्देश्य की समझ भी विकसित होगी। साथ ही उनका कविता, कथा और नाटक इत्यादि के क्षेत्र में अभिव्यक्ति कौशल विकसित होगा।

इकाई - 2 इस क्रम में विद्यार्थी रचनात्मक लेखन के उद्देश्य, प्रक्रिया और समस्याओं से रुबरू होंगे तथा उनमें साहित्य, पत्रकारिता एवं गद्य लेखन के क्षेत्र में रचनात्मक लेखन के प्रति समझ विकसित होगी।

इकाई -3 प्रस्तुत इकाई में विद्यार्थी रचनात्मक लेखन में समाज की महत्वपूर्ण भूमिका को समझ सकेंगे। साथ ही उनमें अपने परिवेश की सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक और वर्गीय चेतना के प्रति स्पष्ट दृष्टिकोण का विकास होगा।

इकाई - 4 इस इकाई में विद्यार्थी रचनात्मक लेखन में प्रतिभा, अध्ययन और अभ्यास के महत्व को समझते हुए भाषा की रचना प्रक्रिया की सूक्ष्मताओं को समझ सकेंगे, जिससे उनके लेखन एवं अभिव्यक्ति कौशल में निश्चित ही निखार आयेगा और शब्द की महत्ता से भी वे परिचित हो सकेंगे।

इकाई- 5 इस इकाई में विद्यार्थी रचनात्मक लेखन के विभिन्न आधुनिक रूपों और उनसे सम्बंधित माध्यमों से परिचित हो पायेंगे तथा इस से उनमें पत्र- पत्रिकाओं के लिये लेखन के साथ ही संचार के अन्य माध्यमों जैसे रेडियो और टेलिविजन, ट्वीटर, ब्लॉग, फेसबुक इत्यादि में लेखन की समझ विकसित होगी।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	V	HIN-SE-511	विज्ञापन और हिंदी	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives: - इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों को विज्ञापन के अर्थ, स्वरूप और महत्व से परिचित करवाते हुए उन्हें विज्ञापन लेखन की प्रक्रिया से परिचित करवाना है। इस पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थी ब्रांड निर्माण में विज्ञापन की भूमिका और विज्ञापन के प्रभावों से परिचित होने के साथ-साथ उनमें आधुनिक विज्ञापन और हिंदी भाषा के अंतःसम्बंधों की समझ भी विकसित होगी।

Course learning Outcomes: - इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी
 इकाई - 1 इस इकाई में विद्यार्थी विज्ञापन के अर्थ, परिभाषा और उसके विभिन्न प्रकारों से परिचित हो सकेंगे।

इकाई - 2 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी विज्ञापन के सामाजिक और व्यवसायिक महत्व को समझते हुए, उत्पादों की मार्केटिंग और ब्रांड निर्माण की प्रक्रिया को समझ सकेंगे।

इकाई -3 इस इकाई में विद्यार्थी प्रायोजित कार्यक्रमों के रूप में विज्ञापनों के नये संदर्भों को समझने सकेंगे।

इकाई - 4 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी संचार के विविध माध्यमों जैसे अखबार, रेडियो, टेलिविजन, मोबाइल आदि के अनुसार तैयार किये जाने वाले विज्ञापनों के स्वरूप और प्रकार को समझ सकेंगे।

इकाई - 5 इस इकाई के तहत विद्यार्थी विज्ञापन लेखन की भाषा, शैली और संरचना से परिचित होंगे, और विज्ञापन की सफलता में विज्ञाओन लेखन की महत्वपूर्ण भूमिका को भी जान सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर

Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	V	HIN-EC-511	सृजनात्मक लेखन सिद्धांत और व्यवहार	MID - 40 End Sem-60	06

Course Objectives - इस पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थियों की रचनाशीलाता को विकसित करना है, जिसके अंतर्गत विद्यार्थी सृजनात्मक लेखन से अर्थ, स्वरूप और उद्देश्य से परिचित होंगे साथ ही लेखन की पूरी प्रक्रिया को भी समझ सकेंगे। जिससे उनमें विधागत लेखन की समझ और क्षमता विकसित होगी, साथ ही यह पाठ्यक्रम विद्यार्थियों आम बोलचाल की भाषा, शास्त्र की भाषा तथा साहित्य की भाषा के मध्य अंतर की समझ को विकसित करने में सहायक सिद्ध होगा।

Course learning Outcomes: - इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी -

इकाई - 1 विद्यार्थी सृजनात्मक लेखन के अर्थ और स्वरूप से परिचित होकर इसके महत्व को समझ सकेंगे, साथ उनमें सृजनात्मक लेखन के प्रमुख तत्वों और व्यापक उद्देश्य की समझ भी विकसित होगी।

इकाई - 2 विद्यार्थी गद्य और पद्य के रूप में उपलब्ध सृजनात्मक लेखन की विविध विधाओं से परिचित हो सकेंगे। साथ ही उनमें साहित्य के समाजोन्मुख उद्देश्यों और रचनात्मक वैविध्य की समझ भी विकसित होगी।

इकाई - 3 प्रस्तुत इकाई में विद्यार्थी सृजनात्मक लेखन में भाषा की महती भूमिका से परिचित हो सकेंगे। उनमें काव्य भाषा, कथा भाषा और नाट्य भाषा के प्रति शाब्दिक और तकनीकी समझ विकसित करने में यह इकाई महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगी।

इकाई - 4 इस इकाई में विद्यार्थी सृजनात्मक लेखन में प्रतिभा, अध्ययन और अभ्यास के महत्व को समझते हुए रचना प्रक्रिया की सूक्ष्मताओं को समझ सकेंगे, जिससे उनके लेखन कौशल में निश्चित ही निखार आएगा।

इकाई - 5 इस इकाई में विद्यार्थी सृजनात्मक लेखन के विभिन्न रूपों और उनसे सम्बंधित माध्यमों से परिचित हो पायेंगे, उनमें पत्र- पत्रिकाओं के लिये लेखन के साथ ही संचार के अन्य माध्यमों जैसे रेडियो और टेलिविजन लेखन की समझ विकसित होगी। यह इकाई उन्हें व्यक्तिगत लेखन और व्यवसायिक लेखन (विज्ञापन, जिंगल, स्लोगन आदि) की प्रक्रिया, महत्व और उद्देश्य समझने में सहायक होगी।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिंदी	V	HIN-EC-512	पत्रकारिता लेखन : सिद्धांत और व्यवहार	MID - 40 End Sem-60	06

Course objectives:

इस पाठ्यक्रम के अंतर्गत पत्रकारिता लेखन के सामान्य परिचय के साथ पत्रकारिता लेखन का अर्थ स्वरूप और महत्त्व को विश्लेषित किया जायेगा पत्रकारिता लेखन की वारिकियों जैसे सम्पादकीय, रिपोर्टिंग, कॉलम लेखन और साहित्य खेल और संस्कृति लेखन के पहलुओं का अध्ययन प्रमुख होगा। समाचार पत्र पत्रिका की डमी, लेआउट, एवं शीर्षक लेखन का अध्ययन किया जायेगा। आधुनिक पत्रकारिता में साहित्यिक लेखन, प्रचार सामग्री लेखन, फिल्म समीक्षा के साथ महिला एवं बाल साहित्य का व्यवहारिक लेखन किया जायगा। पत्रकारिता के आधुनिक स्वरूप के अंतर्गत विद्यार्थियों को साहित्यिक, राजनैतिक, आंचलिक, आर्थिक पत्रकारिता के साथ खेल पत्रकारिता के साथ खेल पत्रकारिता का अध्ययन किया जायेगा। मीडिया इस पाठ्यक्रम से विद्यार्थियों में आधुनिक प्रिंट मीडिया के साथ प्रकाशन उद्योग में रोजगार पाना आसान होगा।

Course Learning Outcomes: इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर छात्र -

UNIT-1 इस इकाई में पत्रकारिता लेखन के अर्थ स्वरूप एवं महत्त्व के साथ पत्रकारिता के उद्देश्य से विद्यार्थी परिचित हो सकेंगे।

UNIT-2 इस इकाई में पत्रकारिता लेखन के व्यवहार और क्षेत्र के अंतर्गत एक समाचार पत्र के निर्माण की प्रक्रिया के तहत सम्पादकीय, रिपोर्टिंग, कॉलम लेखन, डमी, लेआउट, शीर्षक लेखन आदि का व्यावहारिक अध्ययन कर सकेंगे।

UNIT-3 पत्रकारिता लेखन के रचनात्मक पहलु के अंतर्गत इस इकाई में पत्रकारिता लेखन की भाषा और उसके वैचारिक पक्ष को स्पष्ट करते हुए विभिन्न प्रकार के समसामयिक लेखन जैसे प्रचार सामग्री लेखन महिला लेखन फिल्म समीक्षा बाल साहित्य आदि के अध्ययन से परिचित हो सकेंगे।

UNIT- 4 पत्रकारिता लेखन की प्रक्रिया के तहत इस इकाई में पत्रकारिता लेखन के आधार अनुकूल परिस्थितियाँ, विषय का ज्ञान, विषय वस्तु का चयन और प्रूफ रीडिंग का व्यवहारिक अध्ययन को समझ सकेंगे।

UNIT- 5 इस इकाई में पत्रकारिता लेखन के विभिन्न रूपों जैसे साहित्यिक पत्रकारिता, राजनैतिक पत्रकारिता, आंचलिक पत्रकारिता, खेल पत्रकारिता के साथ आर्थिक मुद्दों से जुड़ी पत्रकारिता का अध्ययन विश्लेषण समझ सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	VI	HIN-SE-611	साहित्य और सिनेमा	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives: - इस कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों को हिंदी सिनेमा के गौरवशाली इतिहास से परिचित करवाना है। इस पाठ्यक्रम के अंतर्गत विद्यार्थी हिंदी सिनेमा और साहित्य के अंतरसम्बन्धों को समझते हुए साहित्य पर केंद्रित सर्वश्रेष्ठ हिंदी फिल्मों का साहित्यिक और सिनेमाई दृष्टि से अध्ययन करेंगे। जिससे उनमें साहित्य और सिनेमा के व्यापक सामाजिक उद्देश्यों की समझ विकसित होगी।

Course learning Outcomes: - इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी

इकाई-1 इस प्रथम इकाई में विद्यार्थी विश्व सिनेमा के उदय की पृष्ठभूमि को समझते हुए साहित्य और सिनेमा की सामाजिक भूमिका पर विचार कर सकेंगे।

इकाई -2 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी उमराव जान, चित्रलेखा, देवदास और शतरंज के खिलाडी जैसी (साहित्य केंद्रित) महत्वपूर्ण फिल्मों का साहित्यिक दृष्टि से मूल्यांकन करेंगे।

इकाई -3 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी हिंदी सिनेमा के संक्षिप्त इतिहास से परिचित होंगे, और जानेंगे कि कैसे हर दौर का सिनेमा अपने समकालीन समाज से प्रभावित होता है।

इकाई - 4 इस इकाई के तहत विद्यार्थी साहित्य और सिनेमा के अंतरसम्बन्धों पर विचार करेंगे, उनमें साहित्यिक रचना के सिनेमाई रुपांतरण के तकनीकी पहलुओं की समझ विकसित होगी।

इकाई - 5 इस अंतिम इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी मदर इंडिया, तारे जमीं पर और हिंदी मीडियम जैसी सफल फिल्मों का समीक्षात्मक दृष्टि से अध्ययन करेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	VI	HIN-GE-613	हिन्दी भाषा और जनसंचार माध्यम	MID - 40 End Sem-60	02

Course objectives:

इस पाठ्यक्रम के अंतर्गत हिन्दी भाषा और उसके आधुनिक जनसंचार माध्यमों में लेखन के साथ उनके प्रभाव क्षेत्र का अध्ययन विश्लेषण किया जायेगा। भारत में आधुनिक जनसंचार माध्यमों का विकास और उनकी उपयोगिता तथा महत्त्व का अध्ययन विश्लेषण समीचीन होगा। समाज में जनसंचार माध्यमों की सामाजिक, सांस्कृतिक एवं राजनैतिक भूमिका का अध्ययन किया जायेगा। यहाँ इलेक्ट्रॉनिक एवं प्रिंट मीडिया के विभिन्न उपादानों के साथ परंपरागत जनसंचार माध्यमों को भी अध्ययन क्षेत्र में शामिल किया गया है। प्रकाशन उद्योग के साथ रेडियो, टेलीविज़न, सिनेमा और एक बड़े उद्योग के रूप में विकसित हो चुके विज्ञापन उद्योग में विद्यार्थियों को उनके जीवन के लिए एक सम्मानजनक रोजगार प्रदान किया जाना इस पाठ्यक्रम का प्रमुख उद्देश्य है।

Course Learning Outcomes : इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर छात्र -

इकाई - 1 इस इकाई के अंतर्गत जनसंचार का तात्पर्य, स्वरूप और विस्तार के साथ विभिन्न जनसंचार माध्यमों का प्रारम्भिक परिचय तथा इन आधुनिक जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन और इनके प्रभाव क्षेत्र का अध्ययन से परिचित हो सकेंगे।

इकाई - 2 इस इकाई में जनसंचार माध्यमों के विकास के साथ उनकी उपयोगिता और महत्त्व का अध्ययन किया जायेगा। जनसंचार माध्यमों का वर्ग-चरित्र और सम्प्रेषण के साथ इन आधुनिक जनसंचार माध्यमों की सामाजिक, सांस्कृतिक और राजनैतिक भूमिका को समझ सकेंगे।

इकाई - 3 इस इकाई में समाचार लेखन, फीचर लेखन, समाचार शीर्षक के साथ समाचार पत्र की पेज मेकिंग का अध्ययन किया जाएगा। समाचार पत्र के सम्पादकीय पृष्ठ एवं स्तम्भ लेखन आदि के अध्ययन के साथ रेडियो, टेलीविज़न, फिल्म लेखन आदि के साथ विज्ञापन लेखन और निर्माण आदि से परिचित हो सकेंगे।

इकाई - 4 इस इकाई में जनसंचार के वैकल्पिक और परंपरागत माध्यमों का अध्ययन किया जायेगा जैसे पोस्टर निर्माण, कोलाज, कार्टून, होर्डिंग, और संगीत नुक्कड़ नाटक प्रहसन आदि का व्यवहारिक अध्ययन से परिचित हो सकेंगे।

इकाई - 5 इस इकाई में जनसंचार के अत्याधुनिक माध्यमों जैसे सोशल साइट्स आर्कुट, ट्विटर, फेसबुक, ब्लॉग आदि के समसामयिक उपयोग और महत्त्व का अध्ययन किया जायेगा साथ ही कंप्यूटर और इंटरनेट की कार्यप्रणाली को समझ सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of B.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of B.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
B.A.	हिन्दी	VI	HIN-GE-613	प्रयोजन मूलक हिंदी	MID - 40 End Sem-60	06

Course Objectives: - इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों को प्रयोजनमूलक हिंदी अर्थात् कामकाजी हिंदी के स्वरूप, महत्व और विशेषताओं से परिचित करवाना है, ताकि विद्यार्थी सरकारी कार्यालयों में प्रयोग होने वाली शब्दावली और भाषिक प्रयोग से परिचित हो सकेंगे। पाठ्यक्रम विद्यार्थियों को भाषिक तौर पर व्यावसायिक दक्षता प्रदान कर सकेगा, जो भविष्य में उनके लिये रोजगापरक साबित होगा।

Course learning Outcomes:- इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी

इकाई- 1 इस प्रथम इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी प्रयोजनमूलक हिंदी के अर्थ और सिद्धांतों को समझकर उसके स्वरूप और विशेषताओं से परिचित हो सकेंगे।

इकाई 2- इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी राजभाषा, राष्ट्रभाषा, परिनिष्ठित भाषा और सम्पर्क भाषा के स्वरूप और पारस्परिक अन्तर को जानकर उनके उपयोग से परिचित हो सकेंगे, साथ भारतीय भाषाओं की संवैधानिक स्थिति का भी अध्ययन करेंगे।

इकाई- 3 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी राजभाषा हिंदी की उत्पत्ति और विकास का संक्षिप्त परिचय प्राप्त करते हुए हिंदी भाषा की विशेषताओं को जान सकेंगे।

इकाई- 4 इस इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी सरकारी कार्यालयों में प्रयोग होने वाले पत्र व्यवहार, सूचना, आदेश, ज्ञापन, प्रतिवेदन, आदि के स्वरूप से परिचित हो सकेंगे।

इकाई - 5 इस अंतिम इकाई के अंतर्गत विद्यार्थी सरकारी कार्यालयों में प्रयोग होने वाली हिंदी भाषा के स्वरूप को जान कर उसका उपयुक्त प्रयोग करना सीख सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of M.A. Programme in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of M.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
M.A	हिन्दी	I	HIN-EC- 122	लोक-भाषा, साहित्य और संस्कृति	MID - 40 End Sem- 60	04

Course Objectives: - इस पाठ्यक्रम के अंतर्गत एम.ए. हिंदी के विद्यार्थी भारतीय लोक साहित्य के माध्यम से लोक संस्कृति, लोकभाषा और लोक जीवन के स्वरूप से परिचित हो सकेंगे। लोक पर्व, लोकगीत, लोकगाथा, लोकनाट्य के अध्ययन द्वारा विद्यार्थियों में लोक समाज और लोक साहित्य के प्रति एक गहरी समझ विकसित होगी, जिसका सकारात्मक प्रभाव उनकी भाषा, चिंतन और अभिव्यक्ति कौशल पर पड़ेगा।

Course learning Outcomes: - इस पाठ्यक्रम के समापन पर विद्यार्थी

इकाई - 1 इस प्रथम इकाई में विद्यार्थी भारतीय लोक साहित्य की विस्तृत परम्परा से परिचित हो सकेंगे, लोक के स्वरूप, लक्षण, परिभाषा को जानते हुए उनमें लोक के समाज की वैज्ञानिक समझ विकसित होगी।

इकाई -2 इस क्रम में विद्यार्थी हिंदी भाषी क्षेत्रों में रचित लोक साहित्य का अध्ययन करेंगे, जिनमें हिंदी की जनपदीय बोलियों राजस्थानी, अवधी, बुंदेली, छत्तिसगढ़ी, कौरवी, भोजपुरी आदि में रचित लोक साहित्य का अध्ययन शामिल होगा।

इकाई - 3 इस इकाई अंतर्गत विद्यार्थी लोक साहित्य की विभिन्न विधाओं लोकगीत, लोकगाथा, लोककथा, लोकनाट्य आदि का अध्ययन करते हुए लोकभाषा में प्रचलित मुहावरों, लोकोक्तियों, पहेलियों आदि पर विचार करेंगे, जिससे उनमें सम्बन्धित क्षेत्र की लोक संस्कृति के प्रति एक गहरी समझ विकसित होगी।

इकाई - 4 इस भाग में विद्यार्थी बुंदेली लोक साहित्य के सिद्धांत, स्वरूप, विभिन्न सम्प्रदायों और उनसे सम्बन्धित विचारों का अध्ययन करेंगे, जिससे उनमें लोक साहित्य के वैश्विक स्वरूप की समझ विकसित होगी। बुंदेली के लोकोक्ति और मुहावरों तथा पहेलियों के लक्षण से परिचित हो सकेंगे।

इकाई -5 इस क्रम में विद्यार्थी लोक साहित्य के महत्व, निर्माण प्रक्रिया, उनमें व्यक्त आचार, विचार, आदर्शों की स्थापना का अध्ययन करते हुए समाज और राष्ट्र के निर्माण में लोकसाहित्य के महत्व का मूल्यांकन कर सकेंगे। साथ ही पश्चिम के लोक साहित्य के स्वरूप को समझ सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of M.A. Program in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of M.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
M.A.	हिन्दी	II	HIN-OE-221	भाषा परिचय	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives:

इस पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थियों को भाषा और उसके व्याकरणिक स्वरूप से परिचित करना है। इस प्रश्नपत्र को विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं की दृष्टि से तैयार किया गया है। जिसके अध्ययन से विद्यार्थीगण भाषा और व्याकरण के संदर्भ में अत्यंत जरूरी संदर्भों से परिचित होने के साथ-साथ वर्तमान समय की अकादमिक एवं व्यावहारिक जरूरतों हेतु प्रशिक्षित होते हैं।

Course Learning Outcomes : इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर छात्र -

Unit 1: भाषा का सामान्य परिचय, भाषा के निर्माण की परिस्थितियों, भाषा के प्रकार और विशेषताओं के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे।

Unit 2 : हिन्दी भाषा के व्याकरणिक स्वरूप, वर्ण, शब्द, विकारी और अविकारी शब्दों के बारे में विस्तार से जानकारी प्राप्त कर सकेंगे और अपनी भाषायी दक्षता में संवृद्धि कर सकेंगे।

Unit 3. संधि की परिभाषा, उसके भेदों के साथ-साथ भाषा में संधि के प्रयोग और विशेषताओं से परिचित हो सकेंगे।

Unit 4: समास के संदर्भ में विस्तृत जानकारी प्राप्त करने के साथ ही भाषा में समास के अनुप्रयोग के बारे में सीखेंगे।

Unit 5 : हिन्दी शब्द-भंडार और उसके निर्माण की प्रक्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे और तत्सम, तद्भव, देशी, विदेशी शब्दों के साथ ही मुहावरे एवं लोकोत्तियों के अर्थ तथा भाषा में उनके अनुप्रयोग से परिचित हो सकेंगे।

हिन्दी विभाग
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
Scheme of M.A. Program in Hindi under CBCS System
Objectives and Learning Outcomes of M.A. in Hindi

हिन्दी विभाग						
Class	Subject	Semester	Course Code	Course Title	Marks	Credit
M.A.	हिन्दी	II	HIN-OE-222	भाषा संरचना	MID - 40 End Sem-60	02

Course Objectives:

इस पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थियों को कार्यालयीन एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी के महत्व तथा अनुप्रयोग सिखाना है। इस प्रश्नपत्र को विशेषरूप से विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं में प्रयोजनमूलक हिन्दी से संबन्धित प्रश्नों को देखते हुए तैयार किया गया है। जिसके अध्ययन से विद्यार्थी कार्यालयीन एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी के भाषा में अनुप्रयोग से परिचित होते हैं।

Course Learning Outcomes : इस पाठ्यक्रम के सफलता पूर्वक पूर्णता पर विद्यार्थीगण -

Unit 1: पल्लवन, संक्षेपण एवं अनुच्छेद लेखन का परिचय, महत्व और प्रयोग के बारे में जानेंगे।

Unit 2 : सरकारी, अर्धसरकारी, व्यावसायिक एवं निजी पत्र लेखन के स्वरूप, महत्व और प्रक्रिया से परिचित होंगे।

Unit 3. ज्ञापन, परिपत्र, अनुस्मारक, प्रारूपण, अधिसूचना, विज्ञप्ति, पृष्ठांकन और आदेश जैसे कार्यालयी प्रपत्रों के लेखन की प्रविधि तथा महत्व के बारे में जानेंगे।

Unit 4: पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण के आधार, भाषा में उपयोग के साथ ही रोजमर्रा के काम-काज में प्रयुक्त पारिभाषिक शब्दावलियों से परिचित होंगे।

Unit 5 : निबन्ध की परिभाषा, प्रकार और महत्व के साथ-साथ विभिन्न समसामयिक विषयों पर निबन्ध लेखन का अभ्यास करेंगे।